

Die Methoden,

mit denen wir das Erreichen, sind vielfältig. Seit mehr als 50 Jahren forschen wir in der Musikpädagogik, um Ihren Kindern das spielerische Lernen mit den wirksamsten Methoden so leicht und angenehm wie möglich zu machen. Ohne Übertreibung können wir heute feststellen: Wir sind die Spezialisten für das Lernen im offenen Gruppenunterricht. Wichtig ist dabei die kreative Auseinandersetzung mit musikalischem Material, denn keine andere Vorgehensweise ist so geeignet, die Fähigkeiten des Einzelnen in der Gruppe zu fördern. Natürlich sind die Pädagogen bei so kleinen Kindern auf die Hilfe der Eltern angewiesen.

Lernen mit Kopf, Herz und Hand*

Der Spaß am gemeinsamen Lernen steht bei „Krabbelkinder mit Musik“, dem speziell für die Altersgruppe der 1,5 – 4-Jährigen entwickelten Programm, im Vordergrund. Wir wecken die Freude am Umgang mit der Musik und am eigenen Musizieren.

* Pestalozzi



 **YAMAHA**
MUSIKSCHULE

MWKRAKIFLYER

Krabbelkinder
mit Musik



Hallo KRAKI!

So oder ähnlich begrüßen jede Woche acht KRAKI-Kinder mit ihren Müttern oder Vätern die kleine Krake „Kraki“, die zentrale Figur unseres Programms.

Einmal wöchentlich treffen sich die KRAKI-Kinder und Eltern mit KRAKI, dem kleinen Maskottchen aus dem Programm „Krabbelkinder mit Musik“. Jede Woche gibt es ein Thema aus der Erlebniswelt der Kinder, zum Beispiel Spielplatz oder Spielzeug, Feste und Feiern, Natur und Tiere, auf der Straße, zu Hause, Essen, mein Körper usw. Zu jedem Thema lernen wir ein Lied, es gibt eine Geschichte oder einen Vers, und wir hören ein instrumentales Musikstück.

Außerdem basteln wir viel, machen Bewegungsspiele zur Musik und lernen, selbst Töne zu erzeugen, mit unserem Körper – oder mit einfachen Musikinstrumenten wie der Triangel oder dem Tamburin.

Der Unterricht...

... findet in einem speziell für Kleinkinder gestalteten Raum mit viel Bewegungsfreiheit statt. Unterschiedliche Medien, vom Konzertflügel bis zu Rhythmusinstrumenten, von Bilderbüchern bis zur HiFi-Anlage, von Gegenständen aus der Alltagswelt bis zu Spielzeug, sind vorhanden, was den Kurs lebensweltbezogen und daher interessant macht. Für jedes KRAKI-Kind gibt es ein wunderschön gezeichnetes Bilderbuch mit Noten und Texten, eine CD mit allen Liedern, die im Bilderbuch illustriert sind, eine weitere CD, auf der viele sehr verschiedene Orchesterstücke sind, die zu den Bildern im Buch passen, und einen Rucksack zu kaufen.

Das Programm

Das KRAKI-Programm wurde entwickelt für Kinder zwischen dem 18. Lebensmonat und dem vierten Lebensjahr. In dieser Zeit macht die Entwicklung der Kinder große Fortschritte. Die Kinder lernen ihren Körper besser zu beherrschen, erwerben viele Fertigkeiten in der Grob- und Feinmotorik, und die Selbstständigkeit nimmt zu. Die Sprachentwicklung macht einen großen Sprung, von ca. 100 bis 200 Wörtern im zweiten Lebensjahr erweitert sich der Wortschatz auf ca. 1500 bis 2000 Wörter am Ende des vierten Lebensjahres. Die Kinder beginnen, im Spiel die Erwachsenenwelt nachzuahmen und suchen Kontakt zu anderen Kindern. Diese altersgerechte Entwicklung will und kann KRAKI unterstützen. Mit dem Singen neuer Lieder, Rhythmusübungen, Bewegungsspielen, Geschichten, Fingerspielen und vielem anderen wird die Einbeziehung der Musik in die Erlebniswelt der Kinder selbstverständlich. Ziel des KRAKI-Kurses ist es, die Freude am Umgang mit der Musik und am eigenen Musizieren zu wecken. Mit KRAKI soll Musik zum täglichen Begleiter der kindlichen Entdeckungslust werden.